تيزيرُ الحاور مبتق كالجزئب عليات ما يُورُ معالى المنظان المنظل المنظل



414

404	444	4	Ŷ
۵	,	200	٣٣٨
9	217	ميشدرعلي ٢	rat
444	~ ·	2	9

414

مُنُولِفَ: صُبِهُورِ فِي عِلَيْ كُلُّ نَا لِي مُعَظِّلُ نَا كُلِي مُعَظِّلُ عُلِي الْحَلِيلِ قادری چشرتی ، سهرور دی نشیندی قادری چشرتی ، سهرور دی نشیندی

7	9	٥	ب
+	4	4	٨
4	٨	4	r
p	٢	٨	4

رومان مملت كالكرب تحف آب كرية

صوفی محدندگم محدی (فادری مِشِتی، مبروردی ، نقشندی)

Rs.: 20/=

فرير ميامحل اردومانكيث جامع مسجد دهاى ١٠٠٠١ فون انس ، ١٢٢ ٢٢٥ ٢١٦ رهائش: ٢٨٦٢٢٦٦

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatboo

میری انتہائے نگادسٹس ہی ہے ترسے نام سے ابت اکر رہا ہوں / www.facebook.com/ groups/ freeamliyatbook https:/

یاک سے الٹراور تمام تعربیت الٹری کے لے ہے اور النہ کے سواکوئی معیورتیس ہے اور اللہ سے بڑا ہے اور کتا ہوں سے بیخے 🗟 كى طاقت تيكام كرنے قوت الله بى كى طرف سے معے عالیشان اور عظمت والاسہے۔ د ترجمه کلمهٔ تمجید)

فهرست

أمخا	عمليات	مختبر	عمليات
70	مورة كوثر كاعمل	٨	انتساب
14	سورة لينين كاعمل	9	انتساب ثانی
14	مورة بقره ك أيت كاعمل	1-	اعتراف
14	سوره ظرى أيت كاعمل	11	عرض فقبر
19	محبت كي مجرب كرياعل	17	احازتنامه
۳.	يًا مُعِرِثُ كَاعمل	11	اعدار نكالني كافاعده
141	مورهٔ مزمل کاعمل	16	نقش اعدادترتيب ديني كاقاعده
144	ا لم نشرح کاعمل	10	نقش پُرکرنے کا قاعدہ/نقوش کھیا
77	سورة مريم كالميل أيت كاعمل	14	نقشى چالىس
74	سورهٔ نسام کاعمل	14	تهيدكاعمل
14	مورهُ ليسف كاعمل	IA	يًا وَدُوْدُكَا عُمَلَ
۲۷	سورة روم كاعمل	19	مورة فانخر كاعمل
14	مسورهٔ حق کاعمل	۲۰	سورة اخلاص كاعمل
MA	سورهٔ رحمن کانمل	71	تكسيرًا وُدُوْدُ كاعمل
179	سورة قيام كاعمل	44	تكبير مُا عُرِزْ فِي الْمُل
4.	حرون اتشى كاكلل	۲۳	تنمير مُندِّوْنَ كَاعمل
4	سوره توم کی ایت کامل	۲۲	للميركا بطيف كاعل

	مفار	تمليات	منونر	ممليات
N.	49	خوابیں ڈرنے والوں کے پیعل	۲۲	اسم بروح كاعمل
3.	4.	ہرمقصد کے لیے عل	42	اسم بدوح كالكافر عمل
	4-	ہرقسم کا در دختم کرنے کاعل	pr	أمم بدقع كاايك فاحتمل
انصارى	41	دفع درد کاعل	40	محبت کاایک مجرب عمل
ooks	41	بربيارى سے شفاكاعل	44	مرن ک کاعمل
atbo	41	محبت كاايك مجرس عمل	٥٦	الرف ع كاعمل
nliy	44	دماغی توازن کاعل	40	حرف ح کاعمل
eean	ا ر ا	اع داه عا	40	حرف ذ کاعمل
s/fr	24	ایک فاص عمل سوتے میں پیشاب <i>نکل جانے کاعل</i>	86	تعرف والكاعمل
dno			81	مرف وکاعمل
gr	24	غیرعورت سے پیچھا جھڑانے کاعمل ایپ کرمیہ کاعمل	69	حرف ق كاعمل
com		•	4-	حرف الف كاعمل
ok.	٧٣	رشمن کوخاموش کرنے کے لیے اس میرانداہ علا	41	ایک فاص عمل
cebook	200	ایک دعا کا خاص عمل ریم و بی در که مراعل	4 -	محیت کاایک آنرموده عمل
v.fa	40	إِذَا زُلُزِلَتْ كَاعْلِ شريب من ماعا	44	عزيميت جفري كاعمل
VWV	44	شادی کے لیے فاص عمل میں در برین مدد دیکہ براعل		
1//:	44	مرده وزنده کوخواب می یصفے کاعل در سام سام سام	44	اَلُمْ تُرَكِيْفُ كَاعَلَ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ
https	24	زبارت میو <u>ل کے لیے</u> مل 16رع دعرب ع	10	دُعائے صدیق رضی استرعنہ
h	44	اَلُودُودُ کاعل ریب نفنہ صاک نے علیا	1	شفائے امراض کاعمل مسرم میں عا
	<u>^.</u>	ہرکام میں نفع مال کرنے کے لیے ل	44	محبت كالمجرتب عل

Λ

انساب إإ

مالک مرجہال، فرات لائز کہ میں میں میں میں میں ہے ۔ ذکر اللّہ کا جو گھے۔ میں ہے دوستی ویرسے نظر میں ہے ۔ بارتو ہی اسے نگائے گا سے بھائے گا ہے ۔ /www.facebook.com/groups/

بروی میں ہوشر کون دمکال کی کسط گئی اہلِ ایمال کو تو دہ زندگی اچھی مگی سرور کو نین کی ہر باست میں اک درس سے سرور کو نین کی ہر باست میں اکھی مگی سمرور کو نین کی ہر باست ہی اچھی مگی

www.facebook.com/ groups/ freeamliyatbooks المجاري www.facebooks المجاري

اعراف

میر محضرت نادر سناه قادر کی (سیالکوط)

موفی حضرت عبدالعزیز قادر کی (گیرالواله)

حضرت طفعلی سنیخ (کراچی)

موفی حضرت طیبب نقتیندی (میرایوال)

موفی حضرت طیبب نقتیندی (میرایوال)

الندكافنىل دكرم ، محضرت محد مصطفاصلى الدّعليه وسلم كا اسسانِ عظيم اورمندرج بالا مندگ مستيوں كا فيض روحانى سبے كرير فقرآج اس مقام عظيم برسبے ۔ www.facebook.com/ groups/

عرض فقر!!

دعاگو و طالب دعا صوفی محارشریم محاری ("قادری حیشتی مهروردی نقشبندی)

المازتنام

ال كتاب كے عمليات استعال كرنے سے پہلے اس عمل كو هرور كري تاكدا ب برفتىم كى د حصت سے محفوظ ہوجا ين -يا وضو قبلہ دُرخ بير ظركر د عاكى طرح يا تھا اسطا بين ا ورس مرتبہ

یہ بچڑھیں۔!! و یا کافظ کا حفیظ کا کویٹے کا کا کھیں کے ایک مرتبہ بھیرلیں مھریا تقوں ہردم کرکے اپنے یا تھ چہرے ہتین مرتبہ بھیرلیں اسی طرح اس عمل کو ۳ مرتبہ کریں اکس کے بعد آنکھیں بند کرکے جب مک من چاہے ان اسمائے الہی کا دِرد کریں آنکھیں کھولنے کے لیدائی اپنے اغد عجیب طرح کی تبدیلی محسوس کریں گئے۔ اس عل کے بعد آپ ای کتاب میں سے جوجا ہیں عل کریں ۔

مدول سے مدد لیتے بی اس کوا جی طرح ذبن نشین کرلیں۔ جدول ابجد

Ü	م	J	33	5	b	2	<u>ינ</u> י	و	४	رد	3 2	ب	١
۵.	p.	۳.	γ.	1-	9	^	4	ч	۵	7	س	۲	1
٤						ت	مثن	ופ	ق	ص	ن	છ	س
1.00	9	٨٠٠							1		1	۷.	4.

مثال کے طورمیم نے میشرا قبال کے نام کے اعلاد حاصل کرنے ہی تو اس كے لئے جدول الجدسے مدد ليتے موسئے ذيل كاطرابقہ اختياركري ! مبتراقبال یہ م ب من ر اق ب ال

ドナーナイナー・・ナーナド・ナド・ナイナド= 444

ير بندسي مطلوب برف كي قيمتين بين ـ

اس کامطلب برہواکہ مبتراقیال کے اعداد ۲۷۹ ہیں اس طرح ہمکی میں اسم ما است یا بوری موردت کے اعداد ماصل کرسکتے ہیں۔ مثال کے طور مرسم نے تسمیہ کے اعداد معلوم کرنے ہیں۔ بسم الدالم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم عن الرح ي م

1+10+1×+1+0+1×+1×+1×+1+0+1×+×++++++ 244=4.+1.

اس كامطلب يم مراكرتسميركا عدد ١٨٤ بي -

نفش کے اعار مرسیب دیا قاعات ملاایک شخص اسينے مجوب كے لئے ايك عمل معنی نقش تيار كرنا چاہتا ہے تواكس كے لئے ذيل كاعمل كرنا ہوگا-(i) مطلوب كانام بمعروالده واعدادة محديديم بن مروارال 414 (أن طالب كانام بمعروالده واعدادة مدف بنت تورجهان 449 (iii) مقصد كى سورت واعداد = سورة اغلاص کل میزان 24-4 ہم نے نقش مثلث کواستعال میں لا ٹاسپے اس سے لیئے عدد طرح کو کم کر دیں گے۔ قلده کےمطابق۔ کلمیزان = ۲۲۰۳

عددطرن = ۱۲

عدد تقسيم سے تقسیم کیا ۱۲۱۹۱ سے باقى ايك بجاس كا مطلب يرنبواكه خانه ٤ مير ايك كالصافه بوگار اب نقش كوحيال كيم معابق ميركرس كا وربوط ليق أمي مفات بي استعال كيك دیٹے ہیں اُن کے مطابق استعال کریں گے۔

		and the same of
٨		4
w	0	4
- P	9	۲
1	1 12	

		644		1
	444		40	160
	LYY	444	LYL	عادسي
	LTT	449	441	100
1		المفش	-1	ا تا احادم
	()) a	100000	しょそりや	7

رفی بر است می سے عدد طرح کم کردی اور ماقی کو عدد تقییم سے قدرا عداد مجر ان میں سے عدد طرح کم کردی اور ماقی کو عدد تقییم سے تقییم کردی ہو خان اول میں دکھیں اور تقییم کردی ہو خان اول میں دکھیں اور بالتر تیب اعداد کورف ارتقی کے مطابق پر کرتے جا بی اوراگر کر آئے لیک کا اضافہ ایسی ماقی کی جو عدد ہے اس کے مقررہ خانہ میں ایک کا اضافہ کردیں میری نفش کی میں بہجان ہے کہ تمام اطراف کے خانوں کا دہی جو عدر ان کے کردیں میری نفش کی میں بہجان ہے کہ تمام اطراف کے خانوں کا دہی جو عدر ان کے کا جن کا حقیق میں کی تقیق میں کہا ہے۔

نقوش كاحساب

					\cup				
المين	مر د	فالول	کو کن ما	7	علاميم	عد <u>وار</u> ح	عدويى	خلنے	نقش
	, i		6	4	سوا	14	10	MKM	مثلث
		۵	9	11	2	۳.	مهم	MXM	مربح
	4	11	14	۲۱	۵	4-	40	OXO	مخسس

میرے استاد بحرم کا کہنا تھا کہ نفش ہرا تر بنانے کے لئے عدد طرح کو ما سے خرب دے کر بھر مطلوب اعلامیں سے ان کو کم کردی اور تقسیم کرنے کے لبد ہو خاری قسم شرب دے کر بھر مطلوب اعلامی کے خارن اقل میں دکھ کر ہم ۔ ہم کا اضافہ کرتے ہو خاری قسم شدہ آئے کے مسلمان کے خارن اقل میں دکھ کر ہم ۔ ہم کا اضافہ کرتے ہوئے نقش میر کرو۔ میں نے سلااس طریق برعل کیا اور سما کا میاب دیا۔ یہ اللہ تقالی کا احمال عظیم ہے اور استاد محرم کی نظر کرم ہے ۔

نقش كى چالىن =

(۱) نقش مثلت = برنقش ساره قرسے تعلق سے مطلوبے دل برہے اس نقش کے ۳×۳ = ۹ فانے ہوتے ہیں ایک ضلع کی

يراتش حالب

٨		4
مو	۵	4
P	9	4

میزان ها اورکل خانوں کی میزان ههم سوتی ہے

(ii) نقتس مربع = برنقش ستاره عطارد سے متعلق بے مطاوبدن

 14 10 9 4 44 14 10 9 4 44 14 10 9 4 44 14 10 9 44 10

33		رُحْمَانِ معلی		إيستير	
1-12	10444	Phys.	10 pp	1046	الم نقش كولكه كر
1.3	10610	744.5d	'Sika	1011	كلي دُالي - ٦ م
	26/18	101110	P 4441	DA 4FO	31
يل		ناقل	رب حب على	يد	July 1
بعددانده)	با نام ب)	(0,	امام بمجدوا	(مطاوب)

414

Palah	OHON	18 HALI	IONIA
OPPYL	10ths	10461	PHAL
104400	10/1/2	184441	ONATO

پونے کے لیے اس نقش کو مکھیں کے ورو کا عمل سے اسم البی مدیکا ورو و می بخارے ابد اللہ مرتبہ قار عشاء کے ابد اللہ مرتبہ قار کے الم اللہ میں جنریا بانی بربر اللہ کے ساتھ میٹھی چنریا بانی بربر اللہ کو کھلاب کو کھلابئی یا بابی روزانہ صبح سوبیرے صرف ایک مرتبہ تسمیدا وراسم بالے ہم کہ کہ کہ ملوب کو دیں اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو بھلاب کو بلا سکتے ہیں ایک نقش کو کھلاب کا عطر نگا بین اورا بنے تکے میں بہن لیں۔

\ \ \/.	ژ ې پېر	وخملي الأ	واللحوا	بر را	14	
\(\frac{1}{2}\)	41	11-	122	4		
3	111	LP	99	110	\$ T	نگے میں اس
J. .3	41	14.	1.4	9.	\$ = T	نقش كونكدكر فالم
_	1.4	44	٨٢	174	,	, " A B A C
هِ بِينِ أم بمدوالده)	١	لی قلبہ	ا م ا ص	و دالده) علم	۱۷ فیل بکانام بمد	ومطلو

444

91	11-	144	4.
111	24	90	16
4	14.	1-4	9.
1.4	44	٨٢	144

پلانے کیلئے اس نقش کو مکھیں سمور فی فی محرکا کمل فی نماز عشاد کے لیدا ہم ترتبر الحمد شرافید اقل وائز المرتبہ دمدد دنر لیف کے ساتھ معیشی چیز یا پانی بربر شرور کرمطلوب کو کھلا بیٹی یا پائی اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو الکھ کر دات کو پانی میں مجاکو دیں اور مبرج مطلوب کوکسی طریقے سے بلادی انشاء اللہ تعالی عظیم مطلوب آب کے لئے ہے جین رہے گا ایک نقش کو الکھ کرعظر کھلاب لگا کر گلے میں بین لیں اثر آپ خود دیکھیں گے۔

٧.١	Y.	نالرجيم	م التَّالرُحُمْ	ب ,	St.
		4 46 7	4474	4444	گلے میں اس د
	4440	444.	444-	rry rai	نقش کو کہ چا
), Y	4444	4496	4449	1404	المرابعة
	4464	trat	2267	4444	/NE
4.5	- ام بوروالده ٢	لب راینا:	بارم می حب علی قا	م بمدواله)	اول (مطلوب كانا

LA4

4444	4466	4474	4444
4470	۲۳۴٬۰	444-	۲۳۸۱
4444	4446	444	4404
4464	7767	4464	7444

ہانے کے لئے سنقش کو مکھیں۔

انصاری treeamliyatbooks

یلانے کے لئے

ام نقش كوكفير

معمور الملال المحل على المحل على المحب المحب المحب المحرف المال المحل ا

HAV	441	464	44.	
	1		1	CT
449	ľ	۲۴۳		100
274	111	407	44-	187
446	774	747	466	

44					
YEA	741	744	44.		
444	474	HAL.	440		
444	YAI	101	r p.		
404	744	777	4.66		

تكيركاعل ببهت مخرس عمل ب مي ني إسع محيت م كم كفي استعال كيا سا ورنغض كم لفي كاب هي كم كدىكىمىن نتيجراب كسامن موكاذ مل كطريق سے تكبير تيارى ما تى ب رن مطلوب كانام يشينم طالب كانام عشبير خر مقديم يحبت اسم عيا وحود (ii) شینم ودود شبیراخ اب اس طریقے سے مطر مکھیں۔ (iii) مندم بالاسطركوبسيطكيا - ش ب ن م ودود سي ب ى راخ ت ب (iv) مرد تروف كاط ديئے - س ب ن م ودى داخ ت (الا اعلى مروف يبلغ مكھے۔ ختش ش رن مى ودب ا (ان) اب اس مطرسے کمیرتیار ہوگا۔ خت ش رن م ی و د ب ا یرسدسے ان حروف کے اعداد ہیں۔ ۲۰۰۹۰ میں ۱۰ ۲۹ میں ۱ ۲ م (vii) بہل سطرے ایک حرف با میں ایک وائی سے ہے کر مار مار جیب دواست کا میر المل كريسى كربيلي مطرانوى معطريس ظاہر بوجلئے۔ خ ات ش ران ام ای و د بيلائن دوبرىلائن تغيري لألن

تمکیرکواپ غورسے دیکھیں تومعلوم کا بہلی اور آنوی مطرا کی جیسی ہے جس کا مطب ہے جس کا مطب ہے تک کا مطب ہے تک کی مطب ہے تک کا مطب ہے تک کی مطب ہے تک کی مطب ہے تک کا مطب ہے تک کی مطب ہے تک کا مطب ہے تک کی مطب ہے تک کا موج ہے تک کا ان مقب ہے تک کا ان مشام ا در تعمیری لائن رات میں مطلوب کو ملاوٹ کو بلاڈ اگر آگر آپ بلا نہیں سکتے اس اپہر میں میلا میں میلا و میں مطلوب بیقرار مجد کا اگر قلیمتہ جلانا مقدوم ہو تو مینوں لائنوں پر براکھیں کے تیل میں میلا و میں مطلوب بیقرار مجد کا اگر قلیمتہ جلانا مقدوم ہو تو مینوں لائنوں پر براکھیں گے

ود شبنم على حب على قلب سبيرا ختر »

مراع وورا مل على درياغ زيز، كى تكسير ذيل كراية

رن مطلوب كانام = ميرين طالب كانام -أصف محر-مقصد عجيت أسم = ياعرزير

(ii) مېرين عزيز آصف محد اب سطريول لکھيں۔

رانان مندم بالاسطركوبيطك م ورى ن عازي دا ص ف م ح م د

(iv) مريزن كاك دسية - م ه رى ن ع ز آص ف ح د

ر٧) اعلى مودف پيلے مكھے۔ رص ف ع ن م ى ح ز ہ د آ

(vi) اباسطرے کمیرتاریک رص ف ع ن م ی ح زه د ۲

ی بندسے ان حدق کے اعلامیں ۔ ۲۰۰ م ۸۰ م ۲۰۰ م ۱۰ م ۸ م ۱۰ م

(ان الله المعامل المراد الله والله والله على المراد المراد بالرجب وراست كاير عمل كرب حى كربها

سطرائزى سطرين ظاہر ہوجائے -

TOTO	3000	200	برلي لا فن
	/.		
	# 1 7.1 S 1(9) L # 1		
	/		<i>*</i>
- 16 1 De la 1 1 1 1	61.01 1 U I 61	<i> </i>	دومری لائن
	*		
2 2 8 6 6	2 7 6 0 2	13 6	
	C 1.24 1 1 1 (1) 1 A 1		تيرى لائن
	3		
73 33	2010 8	_ر من ف	the set of the set
	10/1	و کرول جراری	اس تكييركوبنى تكييرًا وُدُوْ
	الأدفر كالسابعي	سر ف حرق العلما	

مرور کے عمل کوہیہت احتیاط سے عمل کوہیہت احتیاط سے ایک میں میں میر درجوں واقع (i) مطلوب كانام = سلطام طالب كانام م محمد من مقد يحبّ اسم ويُدّ في (ii) سلطامة بيروح محرصين - اب سطر لول الكهير -(iii) مندر مبرالاسطر کوبسیط کیا۔ س لطان ۱ ب دوح م چ م دج س ی ن (iv) مرر رف کاف دیئے۔ س لطان لاب دوح می (ال اعلى حروف يهل تكھے۔ سنم لى عطح و لا د ب (vi) ابداک مطرسے کمیرتیاد ہوگ ۔ س ن م ل ی ط ح و کا ح ب ا يه بندست ان ترون کے اعادیں ۹۰ ۵۰ ۹۰ ۳۰ ۹ ۱ ۹ ۹ ۹ ۹ ۱ ۱ ۲ (iii) بېلى سطرسے ايك وف بايش ايك دائش سے احكر مادما رحيب واست كاب عمل کرس سی کر میل سطر و خری سطر میں ظاہر موجائے ۔ بىللائن --

اس تكبيركونعي تكبير وُوُود كاطرح البنے استعال مي لانا ہے -

								-	الرا الرف المستسب
-	اب	ز	ط	5	J	ٺ	J	U	بىلى لائن سى
ی	J	Ь	Ç	ノ	1	سيب	2	1	
7	1	ن	ب	b	Z	J	1	ی	
4	•			ن	-	1	5	ز	Curl
فا	1	ij	1	پ	3	2	ز	ط	ددمركالات
	.6		包	11	•	1	4	ن	
7	10	1	1	1	9	15	ن	پ	
<u> </u>	1	1	1.0	10	6.	1	ب	U	, , ,
7	1 3	1.	15	17		6	J	1	شیریلائ
-	1	15	16	15	Ť	ن	1	也	
	1	1-	12	1-					
						_		. /	0.00 1 2 1 20 1 20 0.
ال تكميركوهى تكبيريًا وُدُّؤُدُ كَى طرح استعال كرناسيے۔									
				7	-> •	•			

مر من الشاء الله تعالی عظیم طلوب بیقراد بردی مطلوب کوشی است و الم من الله و الم الله و الله

414	499	411	401
4-4	444	414	L-4
444	419	491	440
490	46%	44.	410

424

444	499	411	401
4.4	444	414	۷- ۳
444	419	491	444
490	424	44-	410.

پلانے کھیلے ہی نعش کو نکھیں سات عدد آھتی کیبیں ہے کر مایک کرلیں معورہ مان کا عمل ج اب رات کونماذ عشاد کے بدجائے نماز

پرکییں دکھیں اور کھر اا مرتبہ درود در شرکف بیٹر ہوک کوسوں کے لئین بیٹر صنائر ع کی جدیہ بہا مہین بہت تو ذیل کی عبارت تین مرتبہ کہیں اور کھر دوبارہ ذیل سڑو عکری اب بہل مہین بہنہیں دوسری مبین بہرکمنا ہے اور کھر دوبارہ ذیل کی عبارت تین مرتبہ کہیں اور کھر دوبارہ سورت مشروع کریں ۔ بیعمل کرت بہوئے جیہ ہہ ساتویں مہین بہر بہنچ تو دوبارہ نہیں لوٹیل کے بلکہ سورت ختم کردیں کے ان کیلیوں کو اگ میں جلادی مجوب بیقرار موجائے گا۔ عمل ختم کرنے کے لبد کھر اا مرتبہ درود مشرکف بط حیں۔

عبارت یر سے ۱۱

(مطلوب) على على على على على على قلب (طالب) نام بمعروالو) ابداً ابداً ابداً

اس کے علاوہ ذیل کا نقش مکھ کر ما نی میں گھول کرمطلوب کو ملادی مطلوب میقرار ہوگا ایک نقش مکھ کرعطر گلاب لگا کے اسینے پاس رکھیں۔

	444		
ran-	40Kh	YOUN	بلانے کیلئے
40K4	No.	YONY	المنقش
LOVO.	YONL1	rondy	كوكهي -

	_	مرالكما		
37.1	PONYL	LOUL	40101	
13	18N74	יןנאפא	1214	۲ ۲ می ایم
, -	rond.	TONL	TOAPT	4
الما معالا)	الطالب	إحبالي قله	عو ممبعروالده)	ازي/ (طلوب كذ
,	بل ۔	في إس ركم	وتكدكراسيا	اك نقش

المله المرووه المرووه

441	444	490	444
491	40/2	446	444
401	p. r	460	۳4۳
449	409	400	499

441	۳۸۳	498	444
491	465	446	YAL
401	P-4	reo	444
449	409	700	449

يلا نے کے ليے اس نقش کو مکھیں

مرام سے فارخ میرنے کے لیدن ا

آخر اا مرتبر درود و رشرلین کے ساتھ مطلوب کا تصور کرتے ہوئے مطبعی انتا والد تعالی عظیم مطلوب بیقرار بوگا اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو مکھ کر مطلوب کو ہائی مطلوب ببهت محبت كيد كا - ايك نقش لكه كرعطر گلاب لكا كه اين ياس

6 Y	9	091	004	٥
م د		۵.۴		070
۵-،	^	041	044	241
۵۲	4	016	017	004

414

64.9	001	۵۵۲	۵
509	0.0	040	DPD
0-A	041	٥٣٢	011
DYL	614	817	004

بلانے کے لیے اس نقش کو مکھیر

مرس من كالمحرب من كاعل المحيط مفعات بريمي نے اسمائے الله محرب معرف من محرب درنیظر کے عمل مکھ بین درنیظر تكبيرميراطرلتي بسيداور ببهت مجرب بداس تكميركوهي أسى طرح استعال مي لا نا سيحس طرح بجعيلى تكميرول كواستعال كرناسي ن مطوب = تولالمفيث - مقصد = محبت ، فالب = سَمَّنُ أَمِدًا المُعْمَالِي عِيَّا وُدُودُيًا عُرِيْمُ مَا لَطِيفُ مَا لَدُونَ اللهِ زان أيوا لمفيت وَدُودُ عَرَيْدُ لَطِيفٌ مُبَوْرٌ حَسَن آرا (iii) ن درالم غى ت ودو د ئ ذي زل طى ف ب دو ح يح س إن آيرا (۱۷) ن ورال م عنی ث دع زطف ب ح مس (y) نظ شارف ع س ن م في ي ط ن زود ب ا Y MY 4 A 9 1 4 4 6 0 4 6 15 16 6 1 1 1 1 بہلی لائن سے دومرى لائن ع ح ط غ ز س ت ا ط

تىمرى لائن سە عات

امم اللی در یا معرفی ۱۱۰۰ مرتبر نماز عشاد کے لید اول وا فراا مرتبر درود شرلیف کے ساتھ بولوں کو مطاب کے اول وا فراا مرتبر درود شرلیف کے ساتھ بولوں کو مطاب کا تقتی کو کھی مطاب کا بیان مجست مواجع کے ایک نقش مکھ کے عطار مطاب کا کہا ہے یا می می رکھیں۔
مہمت بولیسے گی ایک نقش مکھ کو عطر کلاب نگا کہا ہے یا می می رکھیں۔

244

464.	4944	4440	4444
MALLI	44 44	4614	4444
WP	mpar	444	MAIL
	46.V		

بلانے کے لئے اس تقش کو کھیں ۔

مطلوب کو طالب کرنے کے لئے تمام کام مرتب اور وا خرالا مرتبہ ورود مشر لیف کے سائق مسیمٹی چیز بربرطور کرمطلوب کو کھلا بٹ عظر میروم کرکے بھی سونگھا سکتے ہیں اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو لکھ کر بان میں گھول کرمطلوب کو بیلا میں ایک نقش عطر گلاب لگا کے ابنے باس رکھیں بہت مجدت مجدت براھے گی۔

477	الزجم	والله الرسملن	بس	جراميل		
7.	44946	444-4	44944			
	44416	279 77	4494.			
7,3	44 9IN	779 PA	4491.	1:14		
۲۲۹۱۲ ۲۲۹۲۸ ۲۲۹۲۰ کا ۱۲۲۹۲۸ ۲۲۹۱۸ کا این کا اس نقش کو مکھیں ۔ پاکس د کھنے کے لئے اس نقش کو مکھیں ۔						
	_		ع الم	پا سال		

424					
44946	44-4	4444			
44414	77977	44 94.			
44917	779TA	7491-			

پلانے کے لئے اس نقش کو لکھیں ۔

مطلوب اوبيعواد المت المحالي على المحال على المحال على المحال على المحال على المحال على المحال مطلوب كوميقراد كمن كصلغ قرأن

ليں جس كاطراية بسب كم نمازعشاء كے لعدتمام كام سے فارغ ہونے كے لعد كھانے والے سمندرى نمك براكم نشرك الا مرتبراق ل واك وكياره مرتبردرود شرلیف کے ساتھ رواقع کر نمک آگ میں ڈال دیں یہی عمل میٹھی مجیزیا مان پر مجى كرسكتے ہيں اس كے علاوہ ذيل كا تقش اكم نَشَرُحُ كولكھ كرماني مي كھول كر مطلوب كوبلائ مجست بهت برسط كى ايك نقش لكه كرعطر كلاب لكاك اين اي محى دكھيں ۔

41/			ربسيرا	جاسي
-N- P	101	PITT	MIGH	CY
7	114-	P419	MIPL	3.
7,2	170	4100	1414	1

ومطلوب كانام بمعوالد) على حب على قلي (طالب كانام بمعروالده) یاس رکھنے کے لئے اس نشش کو مکھیں۔

CN4	
PITT	MUL
71 -9	4146
0100	p1 14
	4144 4144 4190

بلانے کے لئے اس نقش کو لکھی

معورہ مرکم کی ایرت کا کل سے اس کے ملاوہ ذیل کے نقش کو اکھ کریا نی جمال کا مرتبال میں کا مورد کی ایرت کا احرتبال کے اس کے ملاوہ ذیل کے نقش کو اکھ کریا نی جمال کو مطلوب کو بلائی وہ بیقرار ہوگا اور مجبت بہت بطبط گا ایک نقش کو توشیولگا کر کا غذیر مشک وزعفران سے اکھ کراپنے یاس رکھیں اثر آپ تور دیکھیں جھے بیاں کھنے کی صرورت نہیں ۔

Ÿッ %	الميائم الم	لنِالرُ	والوثئ	مرالله	ليد ليد	جرائي
الإملا	ص	٤	ی	D	7	
	ی	A	ک	و	ع	یاس دیکھنے کے لئے
	کا	ص	ع	ى	B	اس نقس كولكميين
	ع	ى	Ø	ک	ص	0 10
	ھو	ک	ص	ع	ى	
عل	2				•	الراقيل

(مطلوب كانام بمحدواله) على حب على قلب (طالب كانام بمعروالده)

414						
می	٤	ى	A	ک		
ی	ø	ک	ص	ع		
ک	ص	ع	ی	حر		
ع	ی	ھو	ک	ص		
A	ک	ص	٤	ى		

پلانے کے لئے اس تقش کولکھیں ۔

žVŽ.	لرُحِيمُرِ	الله الزخلي ا	بنم	مراجع
74	4767A.	47674V	4767V	
24	46464	469646	479774	61
	46464-	476 VI	129684	15.11
چې نروالده)	(طالب کانام بم	بىتى قلب	بعدوالدہ) علیٰ حا کے لئے اس نقنہ	ومطلوب كانام

 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA

 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA
 LACA

بلانے کے لئے اس نقش کو تکمیں ۔

تمازعشا وكالوثييهي بجيز بريبورة إيهف

146919

https:/

بلانے کے لئے اس نقش کو مکھ

موره دوم كوهرف عمرتم اقل آخر اا مرتب درود شرلف کے ساتھ میٹی چیز پر برط ماک مطلوب کو کھلائی اور تصور میں دم بھی کریں اس کے علاوہ آپ ذیل کے نقش كونكه كرما في مي كفول كرمطاوب كوكسى طريق سے بلامي مطلوب كى مجيت آب سے بہت بھے گی۔ ایک نقش مشک زعفران سے مکھ کم یاکس رکھیں۔ بسبرالله التختن الترجيم 1991 (معلوب كانام بموداره) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده) يأس ركھنے كے لئے اس نقش كونكييں _

444		
9 0	19944	A9994
199A M	A999 Y	91
A99AA	99	A9 9A .

ملانے کے لئے اس نقش کو اکھیں ۔

عمار مسور می می اور مطلوب کو کمسلایش اول وا تر اامرتبه درود افرایف کے ساتھ پڑھ کودم کری اور مطلوب کو کھلایش اس کے علادہ آپ مطلوب کا تعدود کرتے ہوئے ہی اسے پڑھ اسکتے ہیں ذیل کے نقش کو نکھ کر بانی میں گھول کر مطلوب کو پلانے سے بھی محبت بڑھ حتی ہے صورہ می کے نقش کوش کو نگھ کر بانی میں ذیل کے نقش کوش کے نقش کوش کر فقش کوش کے نقش کوش کر نقش کر نقش کر نقش کر نقش کوش کر نقش کر نی کر نقش کر نق

(مطلوب كانام بحرواله) على حب على قلب رطاليك تام بعد والدو) بياسس د كھنے كے لئے اس نقش كو مكھيں -

بلانے محسلے اس نقش کو مکھیں۔

معور فرا مراب کی معرف کا مرتبرا ولی وا فراار ترب درود نشرلیف کے سائھ میں شی ہج زبر بڑھ کردم کری اور مطلوب کو کھلائی مورہ رجمان کے نقش کو اکھ کرما نی میں گول کرمطلوب کو بلائی مجبت بہت بڑھے گی اس نقش کو مشک وزعفران سے اکھے اجنے باپسس رکھنے سے بھی مطلوب نظر کرتا ہے ۔

p r/L	447	بستمر	C.
r494	۲۰۰۳۸۸ ۲۰۰۴۱ ۲۰۰۴۲۱ مبای قلب (b 61h	10 t
44-1	8841	p 494	1

	244	
0.014	P TAA	p p-9
p494	WW-B	4414
4 4	d 411	p497
P P . 1		

يا في كالله الله المنتش كو مكوي -

معورة في مركا و مرتبال المرتب ورود فرا مرتب و مرا و و مر

(مطوب كانام بجدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بحد والده)
باس د كھنے كے ليے اس نقش كو مكھيں ۔

124-4

11195

18411

414

INTIO	IAIAY	144-4
1199	144- 4	INTII
11191	14119	1119-

بلاتے کے لئے اس نقش کو تکھیں ۔

مروف الشي کامل ته مورب به اس مل می معلوب عد بیر اس می کامل محبت کے لئے بہت میں اس میں معلوب عد بیر اس میں معلوب عد بیر اس می معلوب کے نام کے موف کو موف آتشی میں اس ان مرا میں میں کاری لو بان دکھ دیں اب کو فرطا کے دیے کہ اس میں بر جی کو النے جاش اور مسورہ فائخ برط صفے دیں معلوب بیر الدموگا - (i) معلوب بانام = مشتاق احمد طالب یہ معنور سلطانہ (ii) موف آتشی = ا حه طام ف ش خ (ii) محروف آتشی = ا حه طام ف ش خ (ii) محروف آتشی = ا حه طام ف ش خ (ii) محروف آتشی ا خ ح ا

ام- هسش ط ستم اف ق سش ا ذح ام ه د ط م ف سسّ ذ مشآق المركل حب كل قلب منور كلالة سورة لوب كالبث كالملء كيكسورة توبر كالبت منبر ١٢٨

کوروزان نماز عشاء کے بدمطلوب کا تصور کرتے ہوئے ہا مطلوب انشادالڈ تعالی عظیم مطلوب میقراد ہوگا حیب تک مقصد صاصل نہ ہو عمل کو جاری رکھیں ۔ کھے ہوئے نفشش کو عطر گلاب لگا کے اسپنے باس رکھیں اس کے علاوہ سورہ تو برکی آیت کا نقشش کو عطر گلاب لگا کے اسپنے باس کھول کر بلا سکتے ہیں ۔

ون مطلوب كانام = شازير كل طالب = حبيب الله

(ii) شازیرگل کے اعداد = ۲۷۳

(أأن) صبيب الترك اعداد = ٨٨

المس نقش كميلات

کے لئے نکھیں۔

آیت کے اعدد ۔ ۲۸۹۸

كل ميزان = ٩ ٥ ٣٣ اب أن ميزان سي قان ت عمط ابن نقش كعلياء كل

جرائي برائي المناه الرسم الماء الرسم الرسم الماء الرسم الماء الرسم الماء الرسم الماء الرسم الماء الما

ATA	10.	444	۸.9
AAA	AIT	AYK	MAN
AIL	14-	APY	۸4.
184	174	Ari	144

مرو المحراث ا

روندائة الامرتبرسورة افلاص مطلوب كاتصور كرت بوع يطصي مطلوب ببهت بقيرار

(آ) اسم عمل = بدوح 4-(ii) مطوب کانام : آصف محد 242 (iii) طالب كانام = صوفير 191 (۷۱) مطلوبهمورت ته سورهٔ اخلاص

پيے جارفانوں ميں بالزميب = ب-د-و- ح ((مم بدوح) ٥ تلم فالول مين بالترمتيب = ١٠٠١ - ١٠٠١ - ١٠٠١ (مورة افلال كاعلا) ٩ تا ١١ فانون ي بالترتيب ٢٦١ - ٢٧٥ - ٢٧١ - ٢٧٩ (مطلوب كام ام) عادر) ساتا ١١ فانول ي بالترتيب = ١٨٥ - ١٨٨ - ١٩١ (طالب كے نام كے اعداد)

نقش كى ميال

٨	11	14	1
100	۲	7	14
4	14	9	7
1.	۵	4	10

<u>,</u>		,	
1 1	446	114	پ
100	>	14	749
و	صوقین	اصف محد	14
740	10.4	2	1 / 9
770			

ZAY

اسس نقش کواکپ مطلوب کو باتی می گھول کرمیمی میلا سکتے ہیں ۔

الم المركز في المالك المحل على المركز المركز

ركعين ا ورمطوب كا تصور كرية بوسة بالبكاؤح كا ورد كرس انشاء الدتما لانظيم مطوب بے قرار موگا جب مطلوب ا جلے گا تواقسے پہلے والاعمل کا تقش جائے یا متربت میں گھول کر ملا دیں میربت مجرب سے۔

(۱) مطلوب کانام = محدد علی

(أن) مطلوبر مرف = محيت

غ عقد ع آئے (iii)

(iv) اسم عمل = يدّوح

نقشى چال

Λ	l1	18	١
14	7	4	11
4	14	9	4
1-	۵	4	10

444						
474	۷	ب				
,	707	244				
2-5	Je Me	707				
محبت	2	9				
	2 1 2 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 40 M				

(٧) پيل چارخانول مي بالرتيب و س - د - و - ح (اسم بدوح) (الع) ه تلم فانون يى بالرميد : ١٥٠ - ١٥٨ - ١٥٨ - ١٥٨ - ١٥٨ م ١٥٨ - ١٥٨ المان (Vii) في الفانون ما الرتيب = ١٣٢ - ١٣٧٠ - ٢٧١٠ (مطلوب كما م عاملا) (العلاما ما ما ما الما قان مي الرتيب ع - 4 - 4 - 11 (موف آئے كا علاد) المم بدح كاليا فاص عل عدر مندر مع ذيل نقش كوبرن ك

مراكه كراب خرا من دكوا وريمل كم اذكم ١٠١ مرتبه مراهوا نشاداللاتفال عظيم مطلوب بقراد بوكراب كرسا من حاضر بوگا اور بهبت جلد محيت كرب كادور افرات كادور كرد المراب كرمطلوب كودين بجرد مكيفين المم بدوح كا انر مفتون عمل مبادك = دمطلوب كانام بحد والده) حا هر منود بحق مل مبادك = دمطلوب كانام بحد والده) حا هر منود

یا بدّوح یا بدّوح یا بدّوح پہلانقش

	444					
ि	9	>	ب			
۳.	4	4	~			
4	^	4	~			
~	4	~	4			

د ومرا نقش

444					
2	9	>	ب		
4	6	4	٨		
4	٨	۲	P		
64	۲	٨	4		

(مطلوب كانام بمعروالده) على حب على قلي (طالب كانام بمعروالده)

علم جعفر میں بہ قاعدہ بہت مجرب سے ادر میرا اکذمایا محاسب آپ ہی کرکے دھیں انشاء النرعظیم درست یا پس کے ۔ بیر عمل عرف ، روز کا سے نتیا جلاتے وقت ہوائ کامنہ مطلوب کے گھری طرف ہو ، روزتک برقسم كالوسنت - اناه - دوده - دبى ا در كمى سے يربرركيس يرعمل چاندی متروع تاریخون بی کرسکتے ہیں ۔ (i) طالب اورمطلوب كانام بمعر والدوكے اعلاد سجداب بجدلوا ور ناموں میں حیں قدر نقطر ہوں ان کو بھی شمار کرنا ہے۔ (ii) ماصل رده اعداد می ۲۸ کم کرے ایک ایک کا ضافہ کرتے ماور -مثال = محدوريم بن سردادان = ١١٧ (طالب كانام مجمدوالده) ماجده بنت غلام فاطمر = ١٢٤٩ (مطلوب كانام بمدوالده) جيرنقط طالب وطلوب كے نام مي ٢ كل ميزان = ۲۸ منها کئے قانون کے مطابق

مِدول نام واغداد

غائت	ضابط	مساوت	د فن	عرل	مغلاق	مفتاح
1940	196 p	194	1944	1941	194.	1949

مفتاح اورمنلاق کے عددوں کو جمع کرکے اس م مفتاح اورمنلاق کے عددوں کو جمع اسے مزید دوج اعلا ماصل موں ان کے موف البجد کے حمایہ سے بنالوا ور بھراس میں ان توں کا اورا منافر (ح - یہ -ی - یہ) کروا یہ ان کی تکمیر جوفری بنالو پر بہلا فلیتہ بنا ہو بہلے دن جلے گا۔

> مفتاح = 1949 مغلاق = <u>194</u>

کل میزان = ۲۹۳۹

۲۱۲ کا اضافرکیا = ۱۵۱۸

٣ سے فرب دیا = ٢٢٥٣

مروف يسيغ = ج لا دب ا

سروف کاافاذکیا = ج لا د ب ا ح ب ک ب اس مطرسے اب تکمیر جعزی تیار ہوگئی -

Ų	15	Ţ	2		ب	>	8	2
	Ţ	2	7	Y	8	ی	E	پ
Ţ	প্র	>	ى	J	6	ب	پ	1
U	2	3	١	>	ب	8	1	پ
2	ب	4	8	ک		ن	ب	2
3	1	*	2	ļ	ŀ	٢	U	2
Ť	Ţ	2	٦	8	U	_	2	5
8	2	Ų	-	2	•	ب	5	پ
2	5	Ĭ	ب	ب	S	U	ب	8
ب	ی	ب	U	1	٢	2	8	ઢ

(مطلوب كا مام بحدوالده) على حب على قلب (طالب كام بحدوالده) اس سطركوتكرمكل بونے كے بعد اور يك مركمل بونے كے بعد اور يك مرتب اور اور جنبلى كے تيل ميں جلاؤ مربتى بير سيمل كرنا ہے۔

وولمرا فلرم الما ميں عدل اور دفق كے اعداد جمع كركے اس ميں بى ١١٢ كا احدا فركروا ور بجر احداد حاصل موں ان كے اعداد حاصل موں ان كے وف ا بجد كے حساب سے بنالوا ور بجراس سے ان بووف كا اور احدا فررش و ف دى - ق) كرو اب ان كى تكيرى بعفرى بنالويد دومرا فلين بنا بجر دومرے دن جلے گا۔

ن	ی	ن	رش	ب	Ь	2	8
ب	سق	4	ر.	U	S	8	Ö
2	C.	5	ط	8	سش	ق	٠
8	b	ڻ	ی	ت	ن	٠.	2
ق	5	ن	سش	·	Ь	2	8

ا اسے فرید دیا = المحالی المح

ترون بربن : طوز و د

مروف کا افانه کیا = ط د ز کا د رف ی ق

ق	ی	ن	7	>	ধ	ز	>	ط
5	8	1	ز	ن	>	ئ	b	ق
ف	•	ز	ی	7	b	8	ق	د
1	b	ی	8	ز	ق	و	>	Ç
;	ق	8	ر	ی	•	d	ف	1
ی	ر	>	4	8	Ü	ق	J	;
8	د.	6	ق	3)	٠.	ز	5
1	1	3	>	b	j	ف	ی	.8
b	. ;	2	ن	5	ي	1	8	ر
ق	5	ن	1)	8	1	>	b

امنت = هاوی مفتاح = باموم کامیزان = ۲۱۲ ۱۹۲۷ اضافرکیا = ۲۱۲ ۱۹۵۷ - ۸ سافرب دیا = ۸

حروف يربنے = ح د ب ج ج حروف كاافنافركيا = ح د ب ج ج م ح ب و ب

ب	ر	٠	٦	٩	ठ	2	ب	,	τ
ટ	۴	દ	2	ł	}•	ر	و	U	ب
ڀ) •	•	U	9	2	2	~	٠	ડ
ટ	9	2	O	0	,	ب	ڀ	ટ	ب
ر	•).	C	ب	2	ઢ	و	ب	ટ
2	ب	3	2	و	ب	ب	^	3	,
ب	و	ب	S	م	8	હ	ب	,	Z

منلاق اور عدل کے اعلاد جمع کرکے اس می کی اس میں کے مور سے مزید دو ما مل مزید کے مورف البحدی بناکریہ مورف (م - رہ - رش - و - ق) کا امنا فرکر دو اور اس مورکی تمریم فری تیاد کرو یہ یا پنواں فلینتہ بنا ہو یا پنواں دن جلے گا۔

تروف بر بنے: کا و ز ب تروف کا اضافہ کیا = کا و زب م عامش و ق

ن	9	مض	ی		ļ	ز	9	8
1	ب	8	7	مثق	•	و	8	Ü
اش	9	ز	و	U	ষ	ب	Ü	^
2	8	٥	ب	"	3	و	_	مڻ
ز	Ü	ب	و	9	•	8	3	8
و		و	*	ب	4	ق	8	ز
ڀ	رط	. *	ق	و	8	-	ز	2
9	٤	3	^	8	۲.	سش	3	پ
8	1	1	3	ق	9	2	پ	و
3	3	Ť	.5	1	ب	ز	و	8

حروف يرسنے = عادد

حون کا امنافرکیا = ج ۱ د دم ط ل و ب

			<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	-		<u> </u>		
ب	و	J	6		,	,	-	E
م	,	b	,	J	-	و	3	ب
U		ر	و	4	2	,	ڀ	1
Ь	2	و	ر	7	ب	-	0	J
3	پ	ر	•	9	~	3	J	b
و	^	1	ی	,	J	ب	d	3
,	U	3	ب	1	b	م	,	9
•	4	پ	٦	2	,	J	9	و
3	9	، م	U	ب	9	b	•	1
ب	9	U	b	1	,	,		ટ

سالوال فلدم = خابدا ورغائت كے اعداد جمع كركے اس من سالوال فلدم = ٢١٢ كا اضا فدكردا ور تيم السے ضرب دوماس مرب کے وقف ابجری بنالوا وران ووف (ا - ن - ی -س) کا منافر كرك تكسير حفرى تيادكرو برساتوال فليته يناجر ساتوب دن حلي كاانشاوالله تعالی غطیم محبوب بیقرار موکرا بسکے یاس اسٹے گا اور بعبت مجست کرے گا۔ 1960 کل میزان = 4969 ۱۲۲ کا اضافیک = ۲۱۲ 4144 ١١ سے فرب دیا = Dp. 9 4 برون بيہے تے جار د كا مون کا اضافرکیا = ع ط د کا ان ی س

س	ی	Ü	1	8	,	ط	ઢ
8	_	,	Ü	b	ی	ટ	س
b	Ü	ی	7	ટ	1.	س	8
2	د		ی	v	ن	8	Ь
w	5	Ü	1	ช	,	Ь	E

ن بل کے نقش کو باک مفید کا فاق کو اللہ کا کے نقش کو باک مفید کا فاق کے نقش کو باک مفید کا فاق کا کھی کہ نقش کے نیچ والی عبادت ۱۰۱ مرتبر بہوا ہو کو نقش کی کریں اور ا بینے باس رکھیں انشاء اللہ تعالی عظیم مطلوب مطبع و مسخر بوگا یہی نقش تکھ کر مطلوب کو باف میں گھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت مین بہیں کھی باف کی مورت مین بہیں کھی باف کی مورت مین بہیں کھی کہ باف کی مورت مین بہیں کھی کہ بالم میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت مین بہیں کھی کہ بالم میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت مین بہیں کھی کہ بالم میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت مین بہیں کھی کہ بالم میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلائے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی مرف دو مری عبادت بلانے کی مورت میں بیان میں کھول کہ بلائی میں کھول کہ بلائی میں کھول کہ بلائی میں کھول کہ بلائی کے دو مری عبادت بلائے کی مورت میں بیان میں کھول کر بلائی میں کھول کہ بلائی کھول کر بلائی میں کو میں کھول کر بلائی میں کے دو میں کھول کر بلائی میں کھول کر بلائی میں کھول کر بلائی کھول کر بلائی میں کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کی کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کھول کر بلائی کھول کر بلائی کی کھول کر بلائی کھول کر بلائی کھول کر بلائی کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی کھول کر بلائی کھول کے دو میں کھول کر بلائی کے دو میں کھول کر بلائی

ربستهدا للاجالو يتني المؤيدهم									
_		ا م	ر الم اک	ر کی گم	ر لم				
7	7	164	114	144					
	J	110	144	140	4				
~	J	149	10-	111	5				
		<	~	>					

يا اللي فلان بن فلان على حب على قلب فلان بن فلان اللي فلان الجب ما حروزا يُكُ بحق ما كاف كاف ما كاف ما كاف ما كاف ما كاف ما كاف ما كاف

مشك وزعقران سے مكم كراس برنقش كے نيچ والى عبارت با مرتباط مشك وزعقران سے مكم كراس برنقش كے نيچ والى عبارت با مراب الم وا فراا مرتبه درود مرلف كسائة مؤهكم وم كري ا وراس اينيال ركهيس اس نقش كولكم كر مطلوب كوماني لي ككول كربلا سكة بي مرف دري عبارت نہیں کھیں گے۔ لسنم الله الرَّحْسِ الرَّحِير

•		٤	٤	٤	د د
_	w	14 64	1414	1446	Cu
_	W	1440	1444	14/4	Lo
	w	1449	140-	1471	(h)
2_		3	3	3	

ما اللي علان بن فلان على حياي قليب فلان بن قلال ا جب يا لوما يُكِلُ بحق يا عين يا عين يا عين

محرف " کا علی ہے تمام کام سے فارخ ہونے کے بعد اس نقش کوبا د منوبو کے مشک و زعفران سے مکھ کواس برنقش کے نیچ والی عبار ت ۱۸مر تبراقل و آ نخر درود نشرلف کے ساتھ بڑھ کر دم کری اور اپنے باس رکھیں مطلوب بیقرار ہوگا اسی نفتش کو مکھ کرمطلوب کو شربت یا بانی میں کھول کر بلا بھی سکتے ہیں اثر آپ تودد کیمیں گے۔

يستعرالله التخطن الرجيم

7	72	ح	5	N
2 1	Mb.	۵	40	7
2 10	11	41	۳.	0 ~
2 N	14	٣٨	9	7
	2	2	2	Y

یا الہٰی فلاں بن فلاں علی حب علی قلب فلاں بن فلاں اللہ فلاں اللہ فلاں اللہ فلاں بن فلاں اللہ فلاں بن فلاں بن فلاں اللہ فلاں بن فلاں ب

سے سفید باک کاغذ مرباکھ کرنفش سے پیچے والی عباد ت ، کے مرم اول ا آخراا مرتبہ درود منزلین کے سائھ براھ کرنفتش بردم کریں اور اپنے باہی دکھیں اثرا ب خود دیکھیں گے ۔ مطلوب کو بالانے کے لئے بھی اس نقش کو لکھ سکتے ہیں ۔

لِهِنْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيمِ

;		خ	· ز	;		ذ
i	٠,	464	414	446	U.	ذ_
;	٠٠	440	444	444	L.	ذ_
;	.7	449	10.	441	v.	ذ_
•		1.5	1.5	6.5	L.	

 مرف طرکا کے اعد ذیل کے افتان کے اور فرائی ہونے کے ابد ذیل کے افتان کو با دونو ہو کر مشک و زعفران سے پاک کاغذ برا کھو کھرائی نقش کے بنج والی عباد ت ۱۸ مرتبہ برط مع کر نقش بردم کرد ا ور اپنے پاس رکھواسی نقش کو لکھ کرمطاوب کو با فی میں گھول کر میلا والمعلوب بہت محبت کرے گا۔

یا الهٰی فلال بن فلال علی حب علی قلب فلال بن فلال الهٰی فلال بن فلال اله اله اله فلال بن فلال اله اله اله اله اله اله اله اله اله

بستعالله الرخي الزجيم

		P	(P	P
P		و	9	و	9
<u>e</u>	•	1/	4	10	6 9
e	7	٨	14	14	6 9
e	م	1-	4.	ч	<u>ه</u> ا
		6	5	6	
		b	6		6

یا الی فلاں بن فلاں علی حب کل قلیب فلاں بن فلاں اجب یادنتما شکام بحق یا واؤیا واؤیا واؤ مرف ق کے نقش کو تمام کام سے فادغ میں کے نقش کو تمام کام سے فادغ میں میر نقش کے نیج میں کے نیج دالی ہونے کے لید مشک و زعفوان سے پاک کاغذ بر ماکھ کو اس بر نقش کے نیج دالی دیا د ت کو ۱۰۰ مرتبراق ل و آ تر ۱۱ مرتبر درود مشرلیف کے ساتھ بچھ کو کرم کر دا ورا سینے باس رکھوائی نقش کو فکھ کرمطلوب کو بانی میں گول کر بات مجرب عمل ہے ۔

إستمالله الرجي الرجيم

ř		ت *	ت	ت آ	P: 3
2	c:	p4	14	44	GI 5
ۓ	:2	40	44	PT	61 5
ت	5	49	۵٠	41	63 3
		ũ	Ü	S.	
	•	63	L ₃	6:	Uş.

بااللی فلان بن فلان علی حب علی قلب فلان بن فلان ا جب یا عطرا میل مجت یا قاف یا قاف میاقاف میاقاف مرف العن المحل من المارية الم

إستمرالله الترحلن الرجيم

		~		~	
Ł	- 1	1	1		1
1 —	(~9	11	pl	_	_1
	49	٣٧	40	_	_1
	٣٣	٥٣	40	-	4
	1	1			

يا اللى فلان بن فلان على حب على قلب فلان بن فلان الله على حب يا الف يا الف المالف

ذیل کے طرایق سے نقش پر کرکے اس پر مورہ www.facebook.com/ ۸ ۴. 444 744 ABY

محديديم بن مردادان على حب على قلب ساجده بنت على فاطمه ابدأ ابدأ ابدأ

٨	18	11	1
۳	9	14	4
14	4	۲	17
1.	4	۵	10

نفشش كي جال

عجيت كاليك ازموره عمل = دعفران سي كما المعروم على المع

پاس دکھیں اب جبنی اور اہم کالی مرت ہے کر رونا مزنما زعشا در کلیدتام کام سے فادع ہوکر جائے نماذ مر رکھیں نقش کو بھی دکھنا سبے اب نقش کے اندرکی سورت کو اِسی طراتی سے ہرکالی مرج پر برطھیں جب اہم مرج ختم ہو جائیں تونقش پر اور جبنی پر دم کرو۔ تمام مرج کو اگ میں جلا دوجینی کومیم جیون فیوں کے موں میں طواد میں فوالو۔ مقودی جبنی کسی طراتی سے مطلوب کو بلاڈ کھی پھون فیوں کے موں میں طوالو۔ مقودی جبنی کسی طراتی سے مطلوب کو بلاڈ کھی پھراٹر دیکھنا اس عمل کا بہت محرب سبے اور میرا آ ذمودہ سبے۔

مِنْ أَنْ الْمُ اللّٰهِ اللّٰهِ الرُّحْنِ الرَّبِي مِنْ اللّٰهِ الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِي المُن المُن

إِنَّا ٱغْطَنَيْكَ الْكُوْشُ بِمِعَقَ يَا حِبِرَاسُيلُ الْمُؤَلِّ بَعْقَ يَا حِبِرَاسُيلُ الْمُؤَلِّ وَعَلَيْكُ الْمُعَلِّ الْمَيكُ الْمُسِلُ الْمُؤَلِّ وَمُعَلِّ مِنْ الْمَيكُ الْمُسِلُ الْمُؤَلِّ وَمُعَلِّ مِنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مَعْقَ مِا السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مَعْقَ مِا السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَا السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ مِنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مُنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ مِنْ السَّرِا فَسُبِلُ الْمُؤَلِّدُ مِنْ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُن

الْهُوَ الْكُرْبُنِينُ بِمِنْ يَا عَسِوْرًا سُيْلُ

فلاں بن فلاں

کو مطبع وسن کروے۔

المزاقبي

ميكائيل

عزیمت جفری کاعمل و حزیمت جفری کا طریقه بهت اسمان ہے اس کا کوئیں وقت کرتے ہیں جب کچونظرنہ آئے بعنی امید بالکی ختم ہوجائے ۔ عزیمت جفری بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعلاد اور اس کام کے اعداد بحر اس باب برلو بادر ہے اگر کام کسی شخص سے متعلق مو تو بجائے کام کے امراد بحر بام اب برلو بادر ماصل ہوئے ہیں۔ ان کو اس میں ضرب دو جو اعداد ماصل ہول کو مخرج کرو اور آگے لفظ ابل برطاد و مثال و محد ندیم ۱۹۴ (طالب کے اعداد)

کل میزان یا ۱۹۲۸ میلا مرب دیا یا ۱۹۲۸ میلا یا ۱۸۲۸ میلا یا ۱۸۲۸ میلا یا ۱۸۲۸ میلا یا ۱۸۲۸ میلا یا مخرج کیا یا طوح او (صفرکاکوئی عدد نبیب) لفظ ایل نگایا با طوح او ایل شرکل علوی یموا)

اب عزیمین بیفری یہ بیں ،

السیمین بین میں میں ہوں اور میں میں ہائیڈوسے "

اس عزیمین کو جب بیڑھیں جس دفت سورج نکلنے والا ہو اور بیڑ سے اس کی تعداد یہ ہوگی ہو ناموں کی کل میزان ہے پیڑھنے سے پہلے ابنے پاس مینڈا بانی بینے کے واسطے رکھیں اور عزیمین بیڑھنے سے پہلے سے اس کر ہیں۔

کر لیں ۔

اَلْمُ الْمُركِبُ فِي الْمُعْلِى وَ وَلِي كَ نَقْشَ كُو تَلْبِينَ كَى بِيتِرَى بِرِلْكُوكُمُ الْكَ كَ كَ قربب دفن كردين دفن كرنے سے پہلے اسى طربی سے اَلْمُ تَرْكَبُفَ اس مرنبہ برط صبی جس طریق سے نقش کے اندر نکھی سے فلال بن فلال کی مگر بہلے مطلوب کا نام بمعہ والدہ اور دوسرے کی جگہ ا بنا نام بمعہ والدہ بڑموم کے بیبنی بردم کر کے جبونیٹوں کے بلوں بر بھی ڈال سکتے ہیں۔

بِشْرِ اللّٰهِ الرُّحْلِي الرَّحِيمُ ط

العرنزكين بستعرخواب وخور فلان بن فلان على حب على قلب فلان بن فلان فعل حدبات باصحب الفيل ال عربي عمل كيدهم بستم خواب وخور فلان بن فلان على حب على قلب فلان بن فلان في تضليل و ارسل عليهم طيراً ابابيل نزميهم بحجارة من سجبا فجعلهم كعصف ماكول بسنوخواب وخور فجعلهم كعصف ماكول بسنوخواب وخور فلان بن فلان على حب على قلب فلان بن فلان با الله با الله با الله

REAL TO

وعائے صدیقی فظیم

یه دُعاخلیغهٔ اقل امیار کومنین سیدنا معنرت ابو برصدیق رصی الترعنه برنماز سے بعد رابط کرتے ہے۔

المنابع المعالجة المع

خُنْ بِلُطُولَ بِاللَّهِي مَنْ لَهُ زَادُ قُلِيلٌ

مد کرانی میرون سے اے خدائس کیس کی مرابت کا مراب مبت تقورا ہے

مُفَلِسُ بِالصِّنَ يَالِي عِنْدُالِكِ يَاجِلِيلُ

منس بے سیتے ول سے آیا ہے ترب دروازے پر لے خیرا

كيف عالى يَا الهي ليس لي خير العل

بڑے اعمال میرے بہت ہیں میری طاعتیں کم ہیں

مِنْهُ عِصْيَاتُ وَلِسْيَاتُ وَسَهُولِعِلَ سَهُولِعِلَ سَهُولِعِلَ سَهُولِعِلَ سَهُولِعِلَ سَهُولِعِلَ سَهُولِ

و برابر امان کر را ہے اور بخشش پر بخشش زیادہ کرتا ہے

م ابتراری groups/ freeamliyatbooks و ابتراری www.facebook.com/ https:/

شفائے امراض کاعمل ر ذیں کے نقش کوآب دواں میں کھول کرنہادمنہ مریض کو با میں چنددن میں شفا نصیب ہوگی۔

LAY

هوالشاني	هوانكاني	موالثاني
هوانكانى	الله	هوالكافي
هوالتاني	هوالكافي	هوالشاني

4	4
1	4
9	٢
	1 9

تقشى كى چال

فحبت كالجرب عمل

اس مل کویں نے کئی مرتبہ ما جت مندوں کودیا ہے بغضل خدا وہ کا میاب ہو ئے اس عمل کواہم مرتبہ پیٹھی چیز پراول و آخراا مرتبہ درود کا میاب ہو ئے اس عمل کواہم مرتبہ پیٹھی چیز پراول و آخراا مرتبہ درود خرایت کے ساتھ پڑھیں اور مطلوب کو کئی طریقے سے کھلادیں بھراس عمل کا کرسٹمہ و کھیں صرف جا ترصورت میں اس عمل کی اجا ذرت ہے ۔

مِنْعِ اللهِ الرَّعْنِ الرَّعِبِيمِ مِنْ اللهُ الرَّعْنِ الرَّعِبِيمِ مِنْ اللهُ الرَّالَةُ مِنَا اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ عليه وسلم محرمت معزت مرمت معرف عليه السلام محرمت ميكائيل عليه السلام محرمت ميكائيل عليه السلام محرمت ميكائيل عليه السلام محرمت ميكائيل عليه السلام

برمت اسرائل عليه ابسلام برمت عزائيل عليه اسسلام بريخ آلا إلله إلا الله محركة من شول الله المرافال مرافال مرافل مرافل مرافل مرافال مرافل مرا

تواب میں ڈرسے والوں کے یلے کل ذیل کے نعش کو دعفران سے تکھ کر اپنے پاس رکھیں انشا دالٹ ڈواؤ خواب آنا بند میر جائیں گے ران تمام ناموں کوالا مرتبہ پڑھنا بھی بہت فائدہ مناز

444

يا فين	باحقط	اً اُللَّهُ اللَّهُ ال
كادجنير	كاكانع	يا خارفط
يارقين	كارجمن	يا گيو نيمو

4	۲	1
٨	4	1
۳	4	0
رما	ي کي و	نعتر

بستربستر بستم فلال بن فلال

ك وراف خواب بحق

يَا حَافِظُ يَا حُفِيْطُ يَا كَ قِيْبُ يَا وَكُنِّيُ يَا كُنِ نِيمُ يَا كَا رِفْعُ يَا وَكُنِيُ يَا كُنِ نِيمُ يَا كَا رِفْعُ يَا رَحْمَنُ لَا رَحِيْمُ يَا اللّٰهِ

تقش کے نیج فلاں بن فلاں کی مگر طالب کانام مجہ والدہ محیں۔

برمقصد کے لیے عمل

ذیل کے نقش کومشک وزعفران سے لکھ کرا پنے سامنے رکھیں اب سورہ اخلاص کی آیت نمبر الگئے الفیم گرکوا ۲۲ مرتبرا قل و آخر اامرتبددود شرلیت کے ساتھ بڑھ کرنقش بردم کریں اور سجد سے میں جا کے اسینے مقعد سکے یہ دعا ما نمیں تبول ہوگی۔ جمرب ہے۔

LAY

	04	4.	44	۵.
80	45	01	09	41
عرار الم	or	44	۵۸	00
	09	٥٢	۵۳	40

الله السَّمَدُ

مرقسم كادردتم كرنے كاعل

ذی کے نتش کوعرف بادیات میں مجکوکر مسی نهار منہ ایک بیال بیاں درختم ہوجا ئے گا۔ یہ نقش آتش جال میں سے ۔

ĻЛЧ

الرجينير	ا لو حقين	١٠ الله	بهشير
ريشير	الله	الريقلين	الله حيم
الرَّحْمَان	الرجيم	ريشور	اللب
الله	رپشیر	الوجيم	الترحمين

دفع ورد کاعمل اسم یدوی کے ذیل کے نشش کومقام ورد پر باندھیں۔انشاءالٹ۔ تبالی غطیم وردما تا رہے گا۔

644

يابدوح	يابدوح	يابدوح	يابدوح
٨	7	4	۲
يامدوح	يابدوع	يابدوح	يامدوح

بريماري سے شفاكاعمل

آب دواں برادل وآخر . امرتبر درود ضربیت کے ساتھ . ارمرتبر المحدر رفیت کے ساتھ . ارمرتبر المحدر رفیت کے ساتھ . ارمرتبر المحدر رفیت المری اورجا دوں علی بڑھ کرمریف کو باتی وقف وقف سے بائیں انتاء المئة تعالی عظیم برمرمن سے شفا ماصل ہوگی . بست مجرب عمل سے ۔

في كالب مجرب على ذيل كالمات كوز عفران سے الكور مطلوب كو شربت ميں بلاؤ، اتر الب مورد يحين كي و، اتر الب مورد يحين كي و، اتر الب مورد يحين كي و، الله والمتي المتي حيث المتي المتي حيث المتي حيث المتي حيث المتي حيث المتي المتي حيث المتي ال

الرِّحْمُن الرَّحِيِّمُ الْمُعَلِّيِّ الْمُعَلِّيِ

دما عي توازات كاعمل

مرین کوز معزان سے سفید بینی کی بیٹ برتسمیہ تھے کرد صوکر منے نہار منہ بلائی انتاء النز تعالی مظیم ہم النڈکی برکت سے دما عی تواذن ٹیم ہو مائے گا.

ايك خاص عمل

اگری شخص کونان اواد ہوتواسے مردا دا دیں تبدیل کرنے کے یا ایک کھے منہ کا کودا کھڑالیں جی سویرے الحد کھڑے اندومنہ وال کر ببند ایک کھٹرے اندومنہ وال کر ببند اوادیس سورہ دمان کی تلاوت کریں جب کسندنانی آواز عمروان میں تبدیل نہو عمل جادی کمیں۔

سوت يس بينياب تكل جان كاعمل

مات کوجب مطلوب کمری بیندسومائے تواس کے قریب سرہانے ک طرف کھڑسے ہوکر ، ہمرتبادل فاخراامرتبہ دردد خراوی کے ماتھ مسمعہ بقرہ کی آیات الکر سے گؤمٹوں بالغینب کس ۱۱ روز مک بڑھیں ۔ انشا دالٹر تعالی عظیم اس مرض سے نیامت سے گئی۔

> غيرعورت سي بيجها جھڑا نے کاعل مل ترک سر نه سر معلمیں مناز میں مدہ ما

دات کوسونے بہتے سورہ فاتحہ اسم تبرید ای کا بینے شوم رکاتھوں کرتے ہوئے سوجائیں۔ اس وقت تک عمل کوجا دی دکھیں ۔ جب تک آپ كي شوم كادل عيرعوس سے بث نجائے۔

آبت کریم کاعمل برمقد کے لیے نماذعطاء کے بعداد لاد آخراام تبردد وشریف کے آف ساتھ آبت کر میرام مرتبر بور کر کو جدے میں اینے مقصد کے لیے دعا ماگیں۔ و انشاء اللہ تعالیٰ منیم قبول ہوگی۔

وشمن كوها موش كرت كي سد ذي كنفش ombs/ للحق من كوها موش كوها موش كرا لله المحالية المحافظة المحالية المحافظة ال

انشاء الدتعالى وشمن كى زيان خاموش بهوجائے كى ديا ورسبے دعا مجد اللہ اللہ مانگيں ۔

44

ض	ن	خا	ال
7	٣	499	ا۸
٣٣	4.4	۷٨.	491
49	494	77	7-1

یااہئی۔ نیستم سستم دست وزیان قلاں بن فلاں فی حق فلاں بن فلاں بحق کیا خا فیض

ایک دعاکا خاص کی مندرجددیل نقش کوفریم کرواسے نمازعشار کے بعد روزانہ ۲۱مزنبر اقل و آخر ۱۱مرتبر درود فنردین کے ساخف بڑھ کرم کریں اور بلادیں میریش چیز رہمی وم کر کے کھلا سکتے ہیں بہت مجرب دعاہیے۔

بسنع الله السُّحمِن الرسَّحِيمُ و يَا مُفَتِّحُ الْاَنْجَابِ وَ يَامْسُبُ الْاَشْيَابِ وَ يَا مُقَلِّبُ الْقُلُوبِ وَالْاَبْعَنَابِ وَ يَاعَيَا مَكَ السُتَغِينُ فَي كَا ذَ لِسُلِ الْمُتَكَبِّرِ فِي وَكَا لَا لَهُ الْمُتَكَبِّرِ فِي الْمُتَكَبِّرِ فِي كَا و كُورُ مِنْ الْمُنْكُونُ مِنْ الْمُنْكُونُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ بَا بَاسِطُ كِارُدُ اقْ بَا فَتَاحَ بَا كُنِ جُمِعِ بَا بَاسِطُ كِارُدُ اقْ بَا فَتَاحَ بَا كُنِ جُمِعِ اوار لرد لت کا عمل ، ذیل کے نفش کو نا نبے کی پہنری برکھ کر آگ کے خوال بن فریب دفن کردیں۔ دفن کرنے سے پہلے ام مرتبہ یہ سورت پڑھنی ہے فلال بن فلال کی جگہ مطلوب اور اپنا نام مجعہ والدہ بڑھنا ہے اس کے علاوہ ببرعمل ام عدد کا بی مرج کر سکتے جب عمل کرنے کے بعد کا بی مرج کو آگ میں مبلادیں عدد کا بی مرج کو آگ میں مبلادیں جبرت مجرب عمل ہے آذما کے دیجھیں

, بستعراللُّهُ الرُّخْنِ الرُّجِيْعِ

33/

الْاُرُن اَنْ الْاَرْنُ الْمَا الْاِنْسَانُ مَا اَلْاَرْنُ الْمَا الْاِنْسَانُ مَا اَسْمَاهُ الْاَرْنُ الْمَا الْاَرْنُ الْمَا الْاَرْنُ الْمَا الْاَرْنُ الْمَا الْاَرْنُ الْمَا الْمُلَالُ الْمُلْكُمُ الْمُلْكُمُ الْمُلْكُمُ النَّاسُ الْمُسْلَالِيْنُ الْمُالُمُ الْمُلْكُمُ النَّاسُ الْمُسْلَالِيْنُ الْمُلْكُمُ النَّاسُ الْمُسْلَالِيْنَ اللَّالِيْنُ الْمُلْكُمُ النَّاسُ الْمُسْلَالِيْنَ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْلِلْمُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِم

ميائيل

الروايل

ايكناصعل

مردہ وزندہ کوخواب میں دیکھنے کاعمل منسل کرنے کے ہددورکعت نا ذاواکریں بہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعدسات مرتبہ سورہ کو الشّیش اوردوسری دکعت میں سات مرتبہ سورہ وَ النّی بڑھیں بھیرلی می نادے نادے مو سف کے بعد جس تدرجا بی کوئی ساورو دشرلین پر صیب بھر ذیل کے نعش کو لکھ کہ کہے کے تدرجا بی کوئی ساورو دشرلین پر صیب بھر ذیل کے نعش کو لکھ کہ کہے کے بینے دکھ کرسو جا ایک سو سے کی مگر پاک ہواس عمل کو بدھ کی شب سے شروع کے دی دانشا دالٹ تعالی عظیم بہلی یا دومری یا تیمری داست میں ویداد ہوجا ایک ا

	441			
ص	1	J	1	
1	ص	1	J	
U	1	0	1	
-	J	1	ص	

25	و خلال کا	الحلال بن	ماالتي
		جائے.	ديداريو
2	، ا فِتْرِی	ر د اغتی	ر ج ا فِنْجُرَ،
<	١٠١عتبى	اعترى	اغِننِيُّ،

4	4	۵
1	6	9
0	30	11
	٥	0 19

(ننش کی چال)

ریادت رسول کے کے عمل کی دروزی کے دروزی کے دروزی کے دروزی اسے دروزی کے دروزی کے دروزی سے دروزی سے دروزی سے کوناز تبجد کے لید . ۱۳۳ مرتبریا ہے کرسوجائیں . ۱سعل کے بعد کس سے میں کوئی اس بین کرنی جب تک نین درا نے اسی درود شریف کو پڑھتے دیں ۔ اللہ ایکی مراد بوری کرسے گا اللہ میں مراد بوری کے تابی اللہ میں مراد بوری کرسے گا کہ کرسے گا اللہ میں مراد بوری کرسے گا کہ کرسے گا کرسے گا کہ کرسے گا کرسے گا کہ کرسے گا کہ

وكيابالف وسكم

آنوَدُوْدُكاعل آنوَدُوْدُكاعل

ذیل کے نقت مبارک مشک وزعفران سے دوعدد مکھیں ایک اپنے پاس رکھیں اور دوسرانقش مطوب کے مکیہ می ڈالدیں - انتااللہ اتحال اتنی محبت بڑھے گی جس کا آپ تصور نہیں کرسکتے۔

۱۱۷ دمحدندیم بن مردادان) ۱۷۷۹ درساحبه بنت علام فاطهر محبت رقب هی طالب کا نام مصروالده کے اعداد ۔ مطلوب کا نام بمصروالده کے اعداد ۔

ممقصد

	444			
ולפנב	117	44	الثكر	
4-4	7	49	المدا	
۷٠	۱۱۲ موسیر مامود	さると	2	
IKAI	49	44	41-	

649			
>	9	2	و
٣	4	*	4
^	۲	7	۲
۵	1	4	۵

باالى سامده سنت غلام فاطمه على صبالى تلب محدنديم من سردالال بحن الودود یاالبی ساحده سنت علام فاطمه علی حب علی قلب محد ندم من سرواران بحن الودود

نفتنى بركوف كاطريقه ، دولون نفش اتنى جال سے بر بی بیلے نفش كو تو آب ويسے مي كاملونية ، وولون نفش اتنى جال سے بر بی میلے نفش كو تو آب ويسے مي مخروكيس اب دوسرائفن جو پشت برلكمنا ہے أسكا طريقة بر ہے۔

الودود			الثر
	AF	4	1716
4-		144	42
ITAI	44	44	

الورور			الند
	AF	29	
4-			4.7
	49	44	•

<u> </u>			
الودود	444	4=A	الشر
4-7	74	49	IMA
4.	434	1449	42
ITAI	49	44	41-
~			

۱۔ اڑا ۸ خانوں ہیں مند سے اکل اسی طرح تکمیں جس طرح کھے ہیں۔
۱۔ اڑا ۱۱ خانوں میں مطلوب کے نام کے اعداد ودود اضافہ کے ساتھ بڑکریں۔
۱۰۔ ۱۳ ۱۳ اخانوں میں طالب خود اپنے نام کے اعداد ودود اضافہ کے ساتھ بڑکریں۔
۱۰۔ آب بنقش کے تمام اطراف کے فانوں کو جمع کرکے دیمیں مجموعہ طالب ومطلوب معہ والدہ کے اعداد اور اسم فات والودود کے اعداد کے مطابق موکا۔

بس کا مطلب ہے آ ب نے نقش بالسکل میچے میرکیا ہے۔ ابھی نقش جو میرکیا ہے اس کا مجوعہ ۱۱۸ ہے۔ جس کی تفصیل بیرہے۔

اسم ذات النرك اعداد ء ١٩٩

اسم المی الودود کے اعداد = ا ۵

فاب كانام معروالدوكم اعداد = ١١٢

مطلوب کانا محروالدہ کے اعلاد = ۹ ۲ ۲

کل میزان ۸ ۱۱۰

اس کا مطلب ہے ہواکہ م نے نقش یا سکل میچے بیرکیا ہے اب آپ اس طریقے سے لینے نام ومطلوب کے نام سے اس عمل کو اسپنے مقد کیے استعال کرسکتے ہیں۔ نوط به روزا ندا قول واخر ۱۱ مرتبر دود مشرات دکوئی بیم میوها دروز الله کیسا ته اسم الیما او دود کو ۱۱۰ مرتبر چنی یا کسی بھی کھلنے والی بین بیر بیر بیر ها کومطلوب کو کھلائیں اختاء انٹر تعالی مطلوب موجوز بیر بیر بیر ها کومطلوب کو کھلائیں اختاء انٹر تعالی مطلوب کھول کر بھی مطلوب کو کھوکر کی کھول کر بھی مطلوب کو بلا سکتے ہیں ۔ بہت مجرب علی سے ۔

FAZ

E	ف	Ü	5
6-	44	44	Al
44	۵۳	44	41
49	44	44	44

facebook.com/

医多次次部分 المن المنابعة المنابع

مالك ووجهال فإت الاخريك كصفاق المول اسمائے اللی مے مملیات مے خاص و ناور تفویش پرمبن کتات ۔ مجوب فدامنرت مخصطف مير المنتظميناك دروريتر نيف ي بهارين زبان الال عظ دراود حرف المروسة بزرگاب وین کے مجت کے اسٹوٹ کسٹرا ن مجتث تحمليات آيات كوعليات كاليث فوبعودت كتاب آئیان مجسترٹ عملیت است کا ایک بہترین المجسموع بمكيات إنتئاب آپ کے لئے۔ م جميائ تويزات كالكالزان روعان تعوندات ندمي اور وجودت تحن ر بزرگان دین کے آزمودہ عملیت اس کا أسأان ومجرت عمليات ایک بےنظینے رانخاب فواین حے ظاہر و پوسٹیدہ امرامی کے روحاتی دفع أمراض واليت عليا عِسلاع كى ليك فربعؤرت كماتٍ. آيات مشرآنى ومجرب عملياست بزدگان مشكل كشاعمليات دين كالجوعه إس كتاب ميں مجوب و نا در عمليات عمليات سيعمليات

> رين سبكان يو (پرائيويٹ) لمند ۲۲۲ مشامحل اردوماركيت جامع مسجد دهلي ١٠٠٠٠١

وتعونيزات موجود بيل

فون أفس ، ۱۲۲۵۳۰۸ ۲۲۵۳۰۸ رهائش : ۲۲۲۲۸۸